

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الحجاج والمناظرة

Argumentation and Debates ٠٥٠٥٧٣٥-٣

رمز المقرر: ٠٥٠٥٧٣٥-٣

نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى	تاريخ التوصيف: ١٠-٣-١٤٤٠ هـ
كلية اللغة العربية	قسم الدراسات العليا

ز. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

٧. اسم المقرر الدراسي ورمزه: الحجاج والمناظرة ٣-٥٥٠٥٧٣٥	
Argumentation and Debates ٣-٥٥٠٥٧٣٥	
٨. عدد الساعات المعتمدة: (٣) ثلاث وحدات معتمدة (٢ نظري + ٢ عملي).	
٩. البرنامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: ٥٥٠٥٧٣٥٠ دكتوراه في الأدب والبلاغة والنقد (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)	
١٠. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: الثاني	
١١. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد	
١٢. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد	
١٣. فرع أو فروع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: الحرم الجامعي بشطري الطلاب والطالبات	
٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):	
ض. قاعات المحاضرات التقليدية	النسبة: <input type="text"/> / ١٠٠
ط. التعليم الإلكتروني	النسبة: <input type="text"/>
غ. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	النسبة: <input type="text"/>
أ. بالمراسلة	النسبة: <input type="text"/>

	النسبة:		ب.ب. أخرى تذكر
تعليقات:			
على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعو إليه الحاجة.			

س. الأهداف

١٧- هدف المقرر الرئيس:
<p>تعد المقاربة الحجاجية من أهم المقاربات في مناولة الخطابات والنصوص، وعليها وعلى مجالاتها المعرفية وحقولها الفكرية رهانات شديدة الصلة بالفكر الإنساني قاطبة، وعلى متنها تكمن عدة أهداف فرعية تطمح أن تحقق قدراً كبيراً منها في هذا المقرر، من أهمها:</p> <ul style="list-style-type: none">• أن يدرك الطالب أصول النظرية الحجاجية وتحولاتها المنهجية في الدراسات العربية والغربية .• أن يتعرف الطالب العلاقة الرابطة بين المنطق الحجاجي والمنطق الجدلي .• أن يتفهم الطالب أصول الاستلال وأصول المنطق الحواري.• أن يدرك الطالب أصول منهج المناظرة وتداولياتها.• أن يتبين الطالب الوسائل الإقناعية وآلياتها .• أن يتعرف الطالب إلى مراتب الحوارية (الحوار والمحاورة والتحاور) وشروطها الاستدلالية والتداولية .• أن يتعرف الطالب إلى نماذج التواصل وأنماط الحجج.• توسيع آفاق الطلاب العلمية.• مساعدة أو توجيه الطالب على اقتحام ميادين بحثية جديدة لها علاقة بموضوعات المقرر.• ربط الدرس الحجاجي ومجالاته بواقع الحياة سياسياً واجتماعياً وقانونياً وفكرياً ومعرفياً.
٢- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:
<p>٧. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقش في القاعة.</p>

٨. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٩. توجيه الطلاب إلى الاستفادة من المصادر العلمية في الإنترنت، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
١٠. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
١١. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتمييزها، لا تكرير ما قيل من قبل.
١٢. مراجعة محتوى المقرر كل عام، والتغيير في المحتوى أو بعضه، أو تطويره، وتحسينه.

ر. وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

وصف عام للمقرر:

يقوم هذا المقرر على دراسة النظرية الحجاجية ومنطلقاتها الفكرية، وعلاقتها بأصول الاستدلال والمناظرة، ومعرفة التحولات المنهجية التي مرت بها في الدراسات العربية والغربية، وكذا أنشطة الحياة الأخرى المتعلقة بها جديلاً ومنطقياً إقناعاً وإمتاعاً، مما يوسع مدارك الطالب وآفاقه العلمية، ويفتح أمامه مجالاً واسعاً في ميادين البحث العلمي من خلال اطلاعه على تلك العلاقة قديماً وتوسّعها حديثاً، وما أقيم من أجلها من مناشط المؤتمرات والندوات وحلقات النقاش، وتعرف نماذج من تلك الدراسات وتقويمها.

٢٥. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٣	١	المفاهيم والمصطلحات : الحجاج / الخطابة / الجدل / الحوار / المناظرة / الاستدلال / البرهان / الحجة / الإقناع / الاقتناع .
٣	١	الحجاج : الأصول والمنطلقات
٣	١	الأصول اليونانية والمنطلقات الغربية والعربية.

٩	٣	خطابة أرسطو / المنطق الصوري / الخطابة والجدل / الاستدلال طرقه وأدواته/ المغالطة والسفسطة.
٣	١	الحجاج والاستدلال / الحجاج والمنطق الطبيعي .
٩	٣	تحولات النظرية الحجاجية وتقنياتها لدى المدرستين البلجيكية والفرنسية ومستتبعاتهما .
٩	٣	التأصيل للحجاج والحوار والجدل والمناظرة عند علماء العرب المسلمين . الحوار والحجاج : أصول التحاجج ومراتب الحوارية(الحوار والتحاوور والمحاورة) .
٣	١	- الحجة ومراتبها : البرهانية / الجدلية / الخطابية / الشعرية/ الباطلة بين الغلط والمغالطة. - نماذج التواصل وأنواع الحجج .
٣	١	المناظرة في التراث العربي: طرقها وأدواتها وضوابطها .

٢٦. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:						
المجموع	أخرى	تطبيق	معامل أو استديو	دروس إضافية	محاضرات	
(٣٠+٣٠ع)		٣٠			(٢٢+٢ع)	ساعات التدريس الفعلية
٣					٣	الساعات المعتمدة

٢٧. عدد ساعات الدراسة - التعلم الفردي (الذاتي الاضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ما لا يقل عن (١٥) خمس عشرة ساعة أسبوعياً.

٢٨. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها

خريطة منهج المقرر Curriculum Map

م	مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق التقويم
١	المعرفة		
١-١	معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة.	المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد والحوار .	التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته.
٢-١	اطلاع كافٍ على نماذج من الدراسات الحجاجية والتخاطبية.	الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .	استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش والحوار مما يكشف علمه ومعارفه.
٣-١	فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة.	تكليف الطالب بإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.	تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .
٤-١	معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.	الحوار والمناقشات .	الاختبارات التقليدية .
٥-١	معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.	أساليب التعلم المختلفة.	الاختبارات الشفوية.
٦-١	فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.		
٧-١	تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.		
٢	المهارات المعرفية		
١-٢	أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.	إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.	الملاحظة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.
٢-٢	أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.	كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر .	اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.

م	مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق التقييم
٣-٢	أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.	ممارسة النقد العلمي والآراء والأفكار.	تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.
٤-٢	أن يكون قادراً على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.	الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.	تقويم قدرته على اختيار الملانم من هذه المناهج في أعماله.
٥-٢	تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.	التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.	اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.
٦-٢	توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترحات في تخصصه.	الممارسة العملية لهذه المهارات.	اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.
٧-٢	يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية.		التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.
٨-٢	أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.		التقويم المستمر، والملاحظة.
٣	مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية		
١-٣	أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.	استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.	الملاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.
٢-٣	أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.	تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.	مشاركته في وسائل التواصل.
٣-٣	تحمل المسؤولية كاملة عن عمله.	تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.	تواصله مع المواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.
٤-٣	القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.	تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.	تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.
٥-٣	أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلاقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.	استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل	

م	مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق التقييم
		المعلومات من بريد إلكتروني، وموقع شبكي خاص، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت).	
٦=٣		تعريفه بمراكز وقنوات نشر الأبحاث في تخصصه.	
٤	مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية		
١-٤	أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.	التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.	الملاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.
٢-٤	أن يبادل البيئة التقارير المتنوعة، ورسائله العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.	ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.	مشاركاته في وسائل التواصل.
٣-٤	أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحوسبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.	الممارسة العملية لها.	تواصله مع المواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.
٤-٤	أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية.	توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.	تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.
٥-٤		إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال.	
٥	المهارات النفسية الحركية (إن وجدت)		
١-٥	لا ينطبق	لا ينطبق	لا ينطبق

٢٩. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:		
م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) (يلزم الأستاذ الاختبار النهائي، ويفضل الاستغناء عن النصف، ويختار من الباقي ما يكمل ١٠٠%)	الأسبوع المحدد لتسليمه
١	اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).	العاشر
٢	بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.	تحديده للأستاذ
٣	مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .	طول الفصل الدراسي .
٤	تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.	طوال الفصل الدراسي
٥	اختبار شفهي.	الثاني عشر فما بعده
٦	ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل	طوال الفصل الدراسي
٧	اختبار الفصل النهائي.	الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر

ش. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمه للطلاب وفق الآتي:

- (١١) نظام الجامعة ولوائحها.
- (١٢) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعيين الساعات المكتبية و ساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- (٤) متابعة رئيس القسم.

٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٧) استبانات الطلبة.

٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة. ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاث ساعات، كما يمكن الاستفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهًا لوجه.

د.د. مصادر التعلّم

١. الكتب المقررة المطلوبة:

- في أصول الحوار وتجديد علم الكلام: طه عبد الرحمن، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة الخامسة، ٢٠١٤م.

- اللسان والميزان أو التكوثر العربي: طه عبد الرحمن، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٦م.

- ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة: عبدالرحمن حبنكة الميداني، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية عشرة، ٢٠١١م.

- المقاربة التداولية لخطاب المناظرة: محمد عديل، دار البصائر، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ.

- الحجاج في البلاغة المعاصرة: محمد سالم محمد الأمين الطلبة، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م.

- التداولية عند العلماء العرب: مسعود صحراوي ، دار الطليعة، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥م.
- ضوابط الحوار في الفكر الإسلامي: مفلح القوسي، مركز الملك عبدالعزيز للحوار الوطني، السعودية، الطبعة الرابعة، ١٤٣٠هـ.
- فنون الحوار والإقناع: محمد ديماس، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.
- أسلوب المحاور في القرآن الكريم: عبدالحليم حفني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٨٥م.
- مناهج الجدل في القرآن الكريم: زاهر الأملعي، الطبعة الثانية، ١٤٠٠هـ.
- الحوار ومنهجية التفكير النقدي: حسان الباهي، إفريقيا الشرق، المغرب، الدار البيضاء.
- مناهج البحث عند مفكري الإسلام: علي سامي النشار، دار السلام، القاهرة، الطبعة الثانية، ٢٠١٢م.
- بلاغة الحجاج "الأصول اليونانية": الحسين بنو هاشم، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠١٤م.
- الحجاج والمغالطة " من الحوار في العقل إلى العقل في الحوار": رشيد الراضي، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠١٠م.
- من المنطق إلى الحجاج: أبو بكر العزاوي: عالم الكتب الحديث، الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠١٦م.
- بلاغة الإقناع: عبدالعالي قادا، دار كنوز المعرفة، الطبعة الأولى، ٢٠١٦م.

- الحجاج في القرآن من خلال أهم خصائصه الأسلوبية: عبدالله صولة، دار الفارابي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م.
- الحجاج والتفكير النقدي: عليوي أبا سيدي، دار نشر المعرفة، الرباط، المغرب، الطبعة الأولى، ٢٠١٤م.
- نظرية نسقية في الحجاج: فرانز فان إيمون وروب غروتندورست، ترجمة: عبدالمجيد جحفة، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠١٦م.
- المظاهر اللغوية للحجاج مدخل إلى الحجاجيات اللسانية: رشيد الراضي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة الأولى، ٢٠١٤م.
- في نظرية الحجاج دراسات وتطبيقات: عبدالله صولة، مسكيلباني للنشر، تونس، الطبعة الأولى، ٢٠١١م.
- في بلاغة الحجاج "نحو مقارنة بلاغية حجاجية لتحليل الخطابات": محمد مشبال، دار كنوز المعرفة، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، ٢٠١٧م.
- البلاغة الجديدة بين التخيل والتداول: محمد العمري، أفريقيا الشرق، المغرب، الطبعة الثانية، ٢٠١٢م.

٢. قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها)

- مجلة البلاغة وتحليل الخطاب .

- مجلة فصول

- مجلة جذور

- مجلة علامات

- عالم الفكر

- المجلة العربية للتربية والثقافة والعلوم

- مجلة العرب والفكر العالمي ، ١٩٨٨

- مجلة دراسات سيميائية ، ١٩٩٢

٣. المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

٢- موقع الوراق.

٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات حجاجية/ موقع الدراسات الحجاجية.

٥- المجلس العلمي.

٦- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، و المكتبة الشاملة، ومكتبة التراث.

٤. مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
٣- موسوعة الشعر العربي.

نذ. المرافق المطلوبة

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):

١٣. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

١٤. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

١٥. مصادر أخرى (حددها: مثلاً إذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فأذكرها، أو أرفق قائمة بها): لا ينطبق.

د. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

نذ. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:
ر. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره:

٤١- استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٤٢- الاستبانات.

٤٣- ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤٤- تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٤٥- قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٤٦- تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.

٤٧- تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٤٨- تقويم أثر هذه المادة عليهم.

<p>٤٩ - ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.</p> <p>٥٠ - ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.</p>
<p>زز. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:</p> <p>١٣ - تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترحات وأفكار من المصادر المختلفة.</p> <p>١٤ - الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.</p> <p>١٥ - ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.</p>
<p>ص . إجراءات تطوير التدريس:</p>
<p>عمليات تحسين التعليم:</p> <p>١. برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس.</p> <p>٢. المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.</p> <p>٣. ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها.</p> <p>٤. تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمه، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.</p> <p>٥. آراء الخريجين.</p> <p>٦. -آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل.</p>
<p>سس. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:</p>
<p>١٩) فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.</p> <p>٢٠) قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى.</p> <p>٢١) تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه، أو من مؤسسة أخرى.</p> <p>٢٢) متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي.</p> <p>٢٣) رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرا يرتبط بمقرر آخر.</p> <p>٢٤) تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب، وتبادل الآراء حولهم.</p>
<p>٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:</p>

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس الحجاجي.
- التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جد في العصر الحديث.
- ربط الدرس الحجاجي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمه في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترحات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترحات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامى الخريجين، ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفرغ استبانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- عرض ما يصل من مقترحات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترح، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترحات، وآراء.
- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترحات تطويرية.
- عرض ما يصل من مقترحات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: أ.د. صالح بن سعيد الزهراني

التاريخ ١٠/٣/١٤٤٠هـ

التوقيع: